

## ***Terug naar Neerpelt , Lieve Joris***

*Terug naar Neerpelt* begint met wat later cynisch genoeg een rustmoment zal blijken in het genadeloos rusteloze leven van Fonny, broer van Lieve Joris. Hij is met zijn auto tegen een boom gevlogen en ligt op intensive care. 'Natuurlijk' onder invloed van drugs, weet de auteur. Toch hoopt zij, samen met de andere Jorissen – het oerkatholieke gezin is negen kinderen rijk – dat Fonny's ontsnapping aan de dood zijn loutering inluidt. Maar zo rolt het verhaal niet verder uit. *Terug naar Neerpelt* is de kroniek van een aangekondigde dood: elke stap in het leven van Fonny is er een richting de afgrond.

*Terug naar Neerpelt* is een uitgekiende, verschroeiend eerlijke doch nergens exhibitionistische reconstructie van een tragisch leven. De decennia voor en de zes jaar na het ongeluk tot aan Fonny's zelfdoding liefdevol afpellend, wijst Joris de tekenen aan waarom haar broer is geworden wie hij is en legt ze ook zijn tiranniserende impact op het kroostrijke gezin bloot. Ze verhaalt over een dorp en een tijd, de jaren zestig van de vorige eeuw, waarin zij ook zelf, aangedreven door haar verlangen naar vrijheid en verlangen, grenzen opzoekt. Maar zij ontsnapt wél aan de grijparmen en wordt schrijfster van ijzersterke literaire non-fictie waar bloed door stroomt.